

Hay abreviaciones, símbolos, o números que aparecerán en las partituras. Aquí les pongo algunas, si aparecieran más las especificaría.

Los acordes los pondré en el cifrado universal.

A	B	C	D	E	F	G
LA	SI	DO	RE	MI	FA	SOL

Si el acorde es Mayor, sólo aparece la letra, y se supone que es Mayor.

Ejemplo: **C = Do Mayor**

Si el acorde es menor, aparece la letra junto a una “m” minúscula.

Ejemplo: **Cm = Do menor**

Si es con alguna tensión, como séptima, sexta, novena... aparece la letra correspondiente al acorde junto al número de la tensión.

Ejemplo: **C7 = Do séptima ó Do 7ª**

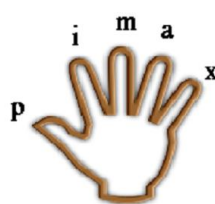
Los numeritos (del 1 al 4) que aparecen junto a las notas en la partitura, corresponden a los dedos de la mano **izquierda**, es decir, con los que pulsaremos cada nota.

Los números que aparecen dentro de un circulito (del 1 al 5) corresponden a las cuerdas. Es decir, que si vemos una nota Do, y al lado un 4 dentro de un circulito, tendremos que tocar ese Do en la 4ª cuerda.

Las letras (p, i, m, a, x) corresponden a los dedos de la mano **derecha**.



Mano izquierda



Mano derecha