MANIFIESTO POR UNA CULTURA POPULAR CANARIA.

Ante la necesidad de un Movimiento hacia una Cultura Popular Canaria, una serie de artistas hemos estado trabajando desde hace unos meses en la elaboración de las bases mínimas, sobre las cuales creemos ha de orientarse el trabajo de los artistas que luchan por una Cultura Popular Canaria. Nuestra aportación como artistas a dicho movimiento, está en desarrollar un Arte Popular Canario. Entendemos el arte popular como un medio de comunicación que expresa la lucha y los problemas auténticos de un pueblo, y canario, porque refleja la forma específica que en Canarias adoptan o toman estos problemas. Para alcanzar dicho objetivo consideramos fundamental:

1. Tener una presencia y un contacto permanentes con nuestro pueblo, que haga del arte y de la cultura expresiones vivas de su lucha.
2. Que junto a esa práctica, se vayan sentando las bases de investigación seria de nuestra realidad en el terreno del arte.
3. Ser dinamizadores de grupos artísticos en barrios obreros, zonas populares y asociaciones de vecinos para vincularnos directamente a los problemas vivos de cada zona.
4. Ir creando circuitos de distribución que faciliten el proceso de comunicación y expresión artísticas en el seno del pueblo.

Y para que el Movimiento hacia una Cultura Popular Canaria sea posible, consideramos que es necesaria la mayor participación de todos los artistas que estén por la alternativa de un arte popular canario.

La Isleta (Gran Canaria) 6 de Febrero de 1977.